



Alla scoperta di Pompei

Mosaici



L'arte del mosaico, una delle più caratteristiche e fortunate del mondo romano., era particolarmente viva a Pompei I mosaici fatti con piccole tessere di eguale dimensione ricavate da pietre e da marmi colorati (opus tessellatum), e disposte in un letto di cemento divennero gradualmente noti al mondo greco nei decenni seguenti le conquiste di Alessandro. Probabilmente si trattava di un'idea importata dall'oriente, sebbene sia stata suggerita un'origine siciliana. Il concetto fondamentale era reminiscente dei tessuti: in altre parole, il mosaico, o almeno le sua parte pittorica, era pensato come una specie di tappeto inserito nel mezzo del pavimento, e il nome che si dava a tale pannello centrale era quello di emblema. Oppure poteva essere trattato a mo' di stuoia da collocare davanti a una porta.

The mosaic art, one of the most characteristic and lucky of the Roman world., Was particularly alive in Pompeii The mosaics made with small pieces of equal size obtained from stones and colored marbles (opus tessellatum), and arranged in a concrete bed the conquests of Alexander gradually became known to the Greek world in the following decades. Probably it was an idea imported from the East, although a Sicilian origin was suggested. The fundamental concept was reminiscent of the fabrics: in other words, the mosaic, or at least its pictorial part, was conceived as a kind of carpet inserted in the middle of the floor, and the name given to this central panel was that of emblem. Or it could be treated like a mat to be placed in front of a door.

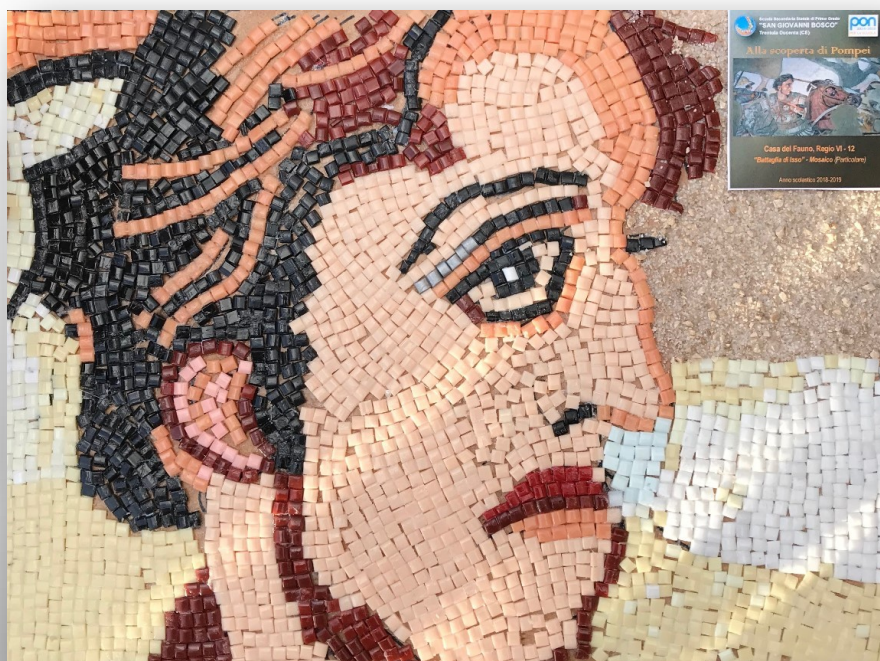
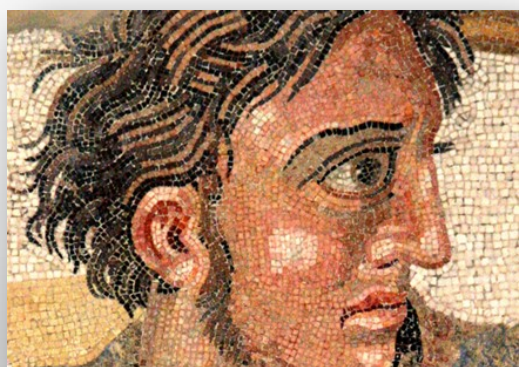


Alla scoperta di Pompei

Mosaici



Casa del Fauno, Regio VI - 12 - Mosaico "La Battaglia di Issos"



Particolare del volto di Alessandro realizzato dagli alunni



Alla scoperta di Pompei

Mosaici



Casa della fontana grande, Regio VI - 8 - Mosaico



Particolare realizzato dagli alunni



Alla scoperta di Pompei

Mosaici



Casa del Fauno, Regio VI - 12 - Mosaico "Marina con pesci"



Particolare realizzato dagli alunni



Alla scoperta di Pompei

Mosaici



Casa del Fauno, Regio VI - 12 - Mosaico "Gatto con quaglia"



Particolare realizzato dagli alunni

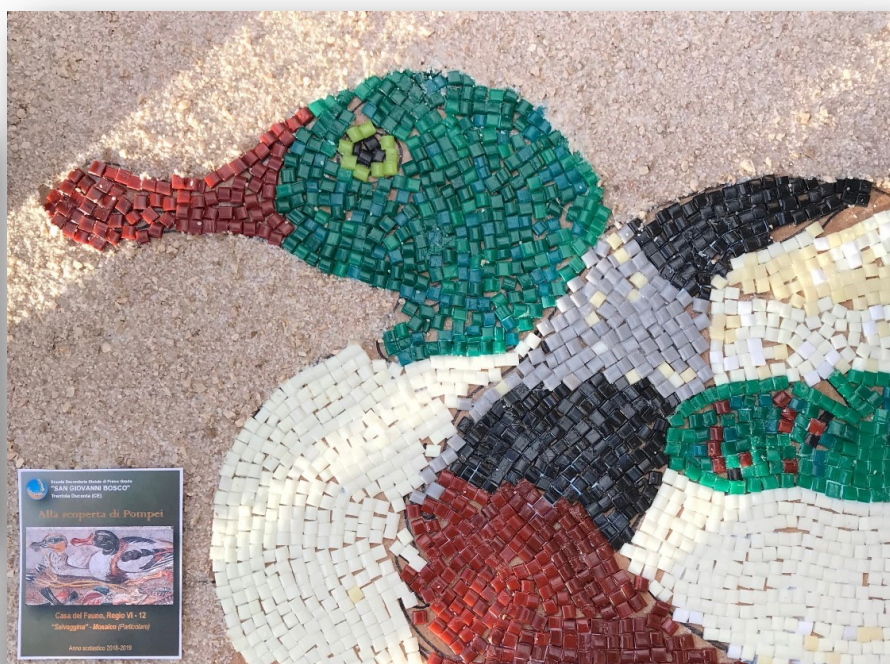


Alla scoperta di Pompei

Mosaici



Casa del Fauno, Regio VI - 12 - Mosaico "Selvaggina"



Particolare realizzato dagli alunni



Alla scoperta di Pompei

Mosaici



Casa del Fauno, Regio VI - 12 - Mosaico della maschera tragica



Particolare realizzato dagli alunni



Alla scoperta di Pompei

Mosaici

