****

**ALLEGATO A**

**AL DIRIGENTE SCOLASTICO   
della S.S.S. I° “S. Giovanni Bosco”  
Trentola Ducenta (CE)**

**Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020**

Avviso pubblico 4427 del 02/05/2017 ”Potenziamento dell’educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico”.

Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE)

Obiettivo Specifico 10.2 Miglioramento delle competenze chiave degli allievi

Azione 10.2.5. Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte

alla diffusione della cultura d'impresa.

**OGGETTO**: Domanda di partecipazione alla selezione interna avente per oggetto l’individuazione, mediante procedura comparativa dei curricula, degli Esperti Interni per l’attuazione delle azioni inerenti il PROGETTO:

**“Arte: conoscerla per amarla”**

**Codice 10.2.5A – FSE PON – CA – 2018 – 310**

**CUP C25B18000200007**

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nato a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_prov.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_il\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

residente in\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ CAP\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_prov.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Via/Piazza \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ n.civ. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

telefono \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_cell.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

indirizzo di posta elettronica \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
codice fiscale \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**C H I E D E**

di partecipare alla selezione interna in qualità di docente ESPERTO INTERNO per i sotto indicati moduli formativi

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Tipologia** | ***Titolo*** | **Ore** | **Destinatari** | **Tempi** |
|  | Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio | *I colori del Rinascimento* | 30 | 18 alunni delle classi 2° e 3° | Ottobre 2018 –  Giugno 2019 |
|  | Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio | *Immagini che raccontano emozioni* | 30 | 18 alunni delle classi 3° | Ottobre 2018 –  Giugno 2019 |
|  | Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera | *Alla scoperta di Pompei* | 30 | 17 alunni delle classi 1° | Ottobre 2018 –  Giugno 2019 |
|  | Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera | *Mille anni della nostra storia* | 30 | 17 alunni di classe prima e seconda | Ottobre 2018 –  Giugno 2019 |
|  | Produzione artistica e culturale | *Cultura e tradizione del presepe napoletano* | 30 | 18 alunni di tutte le classi | Ottobre 2018 –  Dicembre 2018 |
|  | Produzione artistica e culturale | *Il secolo d’oro della pittura partenopea* | 30 | 17 alunni di classi seconde e terze | Ottobre 2018 –  Giugno 2019 |

**N.B. Segnare con una X il modulo scelto.**

**[Produrre altrettante domande e relative documentazioni in caso di candidatura per più di un modulo]**

Il/la sottoscritto/a, consapevole della responsabilità penale in caso di dichiarazioni mendaci, **dichiara**, ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR 445/2000, sotto la propria responsabilità, di:

* essere docente con contratto a tempo indeterminato in servizio presso questa Istituzione scolastica;
* essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli stati membri dell’Unione europea;
* godere dei diritti civili e politici;
* non aver riportato condanne penali e di non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale ai sensi della vigente normativa;
* non essere sottoposto a procedimenti penali;
* possedere abilità relazionali e di gestione dei gruppi;
* possedere adeguate competenze di tipo informatico al fine di inserire i dati di sua pertinenza nella piattaforma on-line prevista;
* aver preso visione del bando, dei requisiti e dei criteri di selezione e della “ Descrizione del progetto”;
* essere in possesso dei titoli di studio e dei requisiti professionali richiesti, dichiarati nel curriculum vitae allegato alla presente;
* non trovarsi in situazioni di incompatibilità con l’incarico.

Il sottoscritto dichiara inoltre, sotto la propria responsabilità, ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR 445/2000, che i titoli valutati nella scheda di valutazione che segue trovano riscontro nel curriculum vitae in formato europeo allegato alla presente.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TITOLI** | | **PUNTI** | **Valutazione Aspirante** | **Valutazione**  **Commissione** |
| **TITOLI CULTURALI (MAX 30 PUNTI)** | | | | |
| **Diploma di Laurea** *(Lauree di Vecchio ordinamento, Lauree quinquennali, triennale + magistrale)* in:   * Architettura * Conservazione dei beni culturali * Materie letterarie (con indicazione degli esami di storia dell’arte sostenuti) * Accademia delle Belle Arti   **oppure in alternativa**  **Diploma di:**   * Istituto d’Arte   **(Requisito obbligatorio)**  **si valuta un solo titolo** | Fino a 100: 4 punti  Da 101 a 105 : 6 punti  Da 106 a 110 : 8 punti  110 e lode : 10 punti  4 punti | MAX  10 punti  4 punti |  |  |
| **Master/Perfezionamento/**  **Formazione professionale**  **in Storia dell’Arte** | * **Master: 5 punti (cad.)** * **Perfezionamento: 3 punti (cad.)**   *Si valutano solo Corsi annuali o corrispondenti a 1500h/60cfu*   * **Attestato di Formazione: 2 punti (cad.)**   *Si valutano solo attestati formativi rilasciati entro gli ultimi 5 anni da MIUR, USR, SCUOLE ed ENTI ACCREDITATI MIUR di almeno n. 2 incontri* | Max  10 punti |  |  |
| **Pubblicazioni**  ***(****inerenti o comunque affini alla tematica del modulo)* | **2 punti x pubblicazione** | Max  10 punti |  |  |
| **TITOLI PROFESSIONALI (MAX 20 punti)** | | | | |
| **Esperienze in progetti extracurriculari coerenti con la tematica del modulo** | **2 punti per ciascuna esperienza**  **(max 5 esperienze)** | Max  10 punti |  |  |
| **Esperienze professionali coerenti con il modulo** | 2 punti per ciascuna esperienza  **(max 5 esperienze)** | Max 10punti |  |  |
| **TOTALE** | | | **\_\_\_\_\_\_/50** |  |

A tal uopo allega la sotto elencata documentazione, che, se mancante, comporterà l'esclusione dalla selezione prevista dall'Avviso:

1. Curriculum vitae in formato europeo;
2. Fotocopia del documento di riconoscimento
3. Fotocopia del codice fiscale;
4. Autocertificazione Allegato A1.

**Il sottoscritto dichiara di aver contestualmente inviato il Curriculum Vitae in file pdf all’indirizzo cemm10800g@istruzione.it**

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DELLE CERTIFICAZIONI** (artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000)

*Il/La sottoscritto/a, preso atto dei contenuti del Bando di Selezione e delle condizioni in esso contenute, dichiara che quanto riportato in precedenza risulta veritiero e di essere consapevole delle sanzioni civili e penali, richiamate dall’art. 76 del D.P.R. n. 445/2000, cui incorre in caso di dichiarazioni mendaci.*

*Il/La sottoscritto/a, ai sensi del D.Lgs. n. 196 del 30/06/2003 e del Regolamento definito con Decreto Ministeriale n. 305 del 07/12/2006, dichiara di essere informato e consente il trattamento dei propri dati, anche personali, per le esigenze e le finalità dell’incarico di cui alla presente domanda.*

data Firma